



Del 7 al 30 de gener

Exposició de papers decorats Fermí Beltran

Dins del món de l'enquadració, des de fa molts segles, s'han realitzat i fet servir diferents tècniques de paper pintats o decorats en els seus treballs. Una d'aquestes tècniques és el Suminaghasi, tècnica de la tinta flotant. Els primers papers decorats usant aquesta tècnica apareixen cap l'any 1100 de la nostra era al Japó. El marbrejat, portat de l'orient cap el segle XVI, d'origen molt anterior, és una altra d'aquestes tècniques. També hi ha el paper a l'engrut, que apareix a Europa cap el 1600 en el revers dels jocs de cartes, i molt més recent, la tècnica del cordill amb aquarel·les líquides.

Aquestes tècniques que eren ensenyades als aprenents i que han estat incorporades en moltes de les millors enquadracions que s'han realitzat.

Inauguració de l'exposició: dimarts, 7 de gener a les 19.30 h